

影片修復與保存工作坊課程表

活動地點：音像大樓

活動日期：7/4(六)-7/5(日)

日期	時間	課程內容	講者	
7/4(六)	9:45-10:00	報到		
	10:00-10:10	開場	井迎瑞	
	10:10-11:00	活動影像作為一種紀錄方式：南藝大影片維護與保存現況	井迎瑞	
	11:00-11:10	中場休息		
	11:10-12:00	視聽檔案作為文化形式：資料庫的再現與詮釋問題	孫松榮	
	午休時間 12:00-13:20			
	13:20-14:20	電影軟片之認識與電影片之維護 I	鍾國華、郭榮平	
	14:20-14:30	中場休息		
	14:30-15:30	電影軟片之認識與電影片之維護 II	鍾國華、郭榮平	
7/5(日)	9:45-10:00	報到		
	10:00-11:40	影片維護與保存實務經驗分享 I (1) 國家電影資料館「電影紙件」之保存 (2) 片格轉動間的台灣顯影 — 國立臺灣歷史博物館委託「館藏日據時代影片資料整理與數位化計畫」 (3) 數位典藏	主持：井迎瑞 講者： 陳瑩潔 謝侑恩 邱勤庭	
	午休時間 11:40-13:00			
	13:00-14:30	台視新聞與台灣歷史：走過台視新聞 30 年	莊靈	
	14:30-14:40	中場休息		
	14:40-16:10	影片維護與保存實務經驗分享 II (1) 台視新聞影片 沈淑雅 (2) 「綠色小組」影片 郭大維 (3) 幻燈片維護與保存 林怡秀 (4) 35mm 宣導影片 陳逸倫	主持：井迎瑞 與談人： 沈淑雅 郭大維 林怡秀 陳逸倫	
	16:10-16:20	中場休息		
	16:20-17:30	影片之檢測與登錄	陳逸倫	

	影片轉磁片 陳裕星	陳裕星
	The End	



國立臺南藝術大學